

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ  
«ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «НА 9-ой ЛИНИИ»  
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И  
СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

«Принято»

Решение Педагогического совета ОУ  
Протокол № 2  
«29» октября 2018 г.

Председатель Педагогического совета ОУ  
Т.Е. Матвеева

«Утверждено»

«29» октября 2018 г.

Директор ГБУ ДППО ЦИКС  
А.Л. Гехтман

«Согласовано»

«29» октября 2018 г.  
Директор ГБУ ДО  
ДДТ «На 9-ой линии»

И.В. Петерсон

«Согласовано»

«29» октября 2018 г.  
Директор ГБУ ДО  
ЦПИМСП

С.В. Окунева



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о социальноориентированном проекте**  
**«Василеостровские чтения»**  
2018-2019 учебного года

**1. Общие положения**

**1.1 Социальноориентированный проект «Василеостровские чтения»** (далее Проект) проводится государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования Центром повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Василеостровского района Санкт-Петербурга, совместно с государственным бюджетным учреждением дополнительного образования домом детского творчества «На 9-ой линии» Василеостровского района Санкт-Петербурга и государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Василеостровского района Санкт - Петербурга.

**1.2 Цель Проекта** – создать условия для вовлечения учащихся в исследовательскую социально-значимую деятельность школьников, раскрытие их исследовательского и творческого потенциала.

### **1.3 Задачи Проекта:**

- выявление талантливых, одаренных школьников, склонных к научно-исследовательской и проектной деятельности, оказание им поддержки;
- социализация школьников, формирование их гражданской позиции;
- пропаганда социально значимых идей через проекты учащихся и демонстрацию опыта работы образовательных школ по организации учебной и научно - исследовательской деятельности;
- совершенствование работы с учащимися по профессиональной ориентации;
- повышение интереса к исследовательской деятельности учащихся со стороны педагогов и родителей;
- развитие методической базы исследовательской деятельности старшеклассников в Василеостровском районе Санкт-Петербурга (далее – район).

### **1.4 Оргкомитет Проекта**

**1.4.1** В состав Оргкомитета Проекта входят:

- А.Л. Гехтман – директор ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;
- С.В. Окунева, директор ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района;
- Т.Е. Матвеева – заместитель директора по организационно-административной работе ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;
- И.В. Петерсон – директор ГБУ ДО ДДТ «На 9-ой линии» Василеостровского района;
- Н.С. Боровская – заместитель директора по учебно-методической работе ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;
- Т.Е. Жилина – руководитель ЦОКО ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;
- С.Г. Машевская - методист ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;
- Е.С. Фурсова, педагог-психолог ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района.

Ответственный секретарь: Николаева Н.В., методист ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района

**1.4.2** Оргкомитет Проекта осуществляет следующие функции:

- разрабатывает пакет документов по подготовке и проведению Проекта;
- формирует Экспертный совет;
- осуществляет прием заявок на участие в Проекте,
- несет ответственность за соблюдение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения Проекта и за обеспечение объективности оценки работ (в том числе конфиденциальность конкурсных работ).

### **1.5 Экспертный совет**

**1.5.1** В состав Экспертного совета входят методисты районных методических объединений по предметам.

**1.5.2** Экспертный совет выполняет следующие функции:

- отвечает за общее содержание Проекта;
- формирует состав экспертных комиссий (далее Жюри) из числа учителей района, магистрантов НИУ ВШЭ, специалистов из различных сфер науки, образования и бизнеса. Количество членов экспертной комиссии нечетное и составляет не менее 3 человек;

- организует работу экспертных комиссий для рецензирования работ, поступивших на первый (заочный) тур;
- определяет авторов работ для участия во втором (очном) туре;
- работу по каждому конкурсному направлению возглавляет председатель, входящий в состав Экспертного совета. Председатель формирует жюри, организует обсуждение работ и презентаций, корректное заполнение оценочных ведомостей и суммирование баллов, на основании которых утверждаются результаты;
- заседание экспертной комиссии организуется по мере необходимости с момента окончания срока приема работ.

**1.5.3** Оргкомитет вправе вносить изменения в состав экспертных комиссий в ходе реализации Проекта.

**1.5.4** Состав Оргкомитета, Экспертного совета и экспертных комиссий (жюри) утверждаются Педагогическим советом ГБУ ДППО ЦПКС «ИМЦ» Василеостровского района.

## **2. Условия участия**

### **2.1 Участники Проекта**

В Проекте могут принять участие учащиеся 1 – 11 классов образовательных учреждений района, в том числе авторы лучших работ, представленных на школьные и другие научно-практические конференции, конкурсы, олимпиады.

### **2.2 Требования к работам для участия в Проекте**

**2.2.1** Количество работ, представленных от одного образовательного учреждения на одну секцию (номинацию) не должно превышать квоту, указанную в Приложении 1.1, Приложении 1.2 к настоящему Положению.

**2.2.2** Количество авторов одной работы – не более 3-х человек, количество руководителей работы – не более 2-х человек. Для проектов в номинации «Видеопроекты» возможное количество авторов - до 8-ми человек.

**2.2.3** Для участия в Проекте необходимо представить в оргкомитет следующие материалы в сроки, указанные в Приложении 2 к настоящему Положению:

- **Заявку-тезисы** для участия в Проекте, оформленную согласно Приложению 3 (3.1 для проектов и 3.2 для исследований). Заявка-тезисы должна быть выполнена в электронном и печатном виде, объемом не более 2 печатных страниц формата А4, поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см, шрифт - Times New Roman, размер - 12, интервал – одинарный;
- **Исследовательскую работу или социальноориентированный проект** в электронном и печатном виде, объемом не более 20 страниц (не включая приложений), оформленные следующим образом: формат А4, поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер - 12, интервал - одинарный. Работа должна содержать не менее 70 % авторского текста (по результатам проверки через систему «Антиплагиат»). Титульный лист оформляется в соответствии с Приложением 4 к настоящему Положению;
- к работе должна быть дополнительно приложена **рецензия независимого эксперта:** учителя высшей квалификационной категории из другого образовательного учреждения, методиста, другого специалиста в соответствующей предметной области.

**2.2.4** Приветствуется максимальная визуализация описания и результатов проекта (исследования) - плакаты, видео презентация, продукт проекта и др.

2.2.5 Предоставленные материалы могут быть размещены на сайтах организаторов.

### **3. Реализация Проекта «Василеостровские чтения»**

#### **3.1 Структура Проекта**

Проект «Василеостровские чтения» включает в себя конкурсы для различных возрастных категорий учащихся:

1) «Первые шаги в науке» - конкурс социальноориентированных проектов для учащихся 1 – 4 классов. Форма представления результатов – фестиваль проектных идей;

2) «Горизонты будущего» - конкурс социальноориентированных проектов для учащихся 5 – 6 классов. Форма представления результатов – стендовый доклад как элемент квест-игры.

3) «Будущее в наших руках» - конкурс исследовательских работ и социальноориентированных проектов для учащихся 7 – 9 и 10-11 классов. Форма представления результатов – семинар исследовательских работ и социальноориентированных проектов.

#### **3.2 Проект реализуется по следующим разделам:**

##### **А) Конкурс социальноориентированных проектов**

###### Номинации:

- ❖ «Забутые страницы» истории моего народа, семьи, города, района и т.д.;
- ❖ «С этим надо что-то делать» - проблемы экологии, транспорта, загруженность времени, перегруз информацией, рекламой и т.д.;
- ❖ « Я помогаю, мы помогаем» - создание творческого продукта «в помощь» пожилым людям, малышам, инвалидам и т.д.;
- ❖ «Это для меня важно» - идеи молодежных организаций, движений, клубов, субкультур и т.д.;
- ❖ « Это мой выбор» - обоснование выбора будущей профессии, политического, этического выбора и т.д.;
- ❖ «Если хочешь быть здоров» - организация режима дня школьника, гигиенические навыки, двигательная активность, правильное питание, способы укрепления здоровья;
- ❖ «Видеопроекты»- видеопродукция по личностно-значимой или социально-значимой тематике (требования к работам данной номинации указаны в Приложении 7);
- ❖ «История науки» - раскрытие интересных фактов из истории науки и актуальности этих научных открытий для современного человека;

##### **Б) Конкурс исследовательских работ**

###### Области исследований (секции):

- ❖ лингвистика;
- ❖ литература;
- ❖ культурология;
- ❖ история и краеведение;
- ❖ математика и информатика;
- ❖ химия;
- ❖ биология;
- ❖ обществознание и право;
- ❖ психология
- ❖ экология.

3.2.1 На конкурс «Первые шаги в науке» и конкурс «Горизонты будущего» учащиеся выполняют работы только по тематике раздела «А».

**Работа, представленная в разделе «А», должна носить практико-ориентированный характер.**

### **3.3. Проект реализуется в два тура**

**3.3.1** Для Конкурса всех направлений действуют следующие условия:

#### **1 тур (отборочный) – заочный.**

В 1 туре производится оценивание социальноориентированных проектов и исследовательских работ участников экспертными комиссиями в соответствии с критериями (п. 5 Положения). Требования к написанию проектов и исследовательских работ указаны в Приложениях 5, 6. По результатам оценок, жюри и Оргкомитет в каждой номинации (секции) определяют работы для участия во 2 туре, согласно бальной системе и проходному баллу. Список участников и работ, прошедших во второй тур размещается на сайте ГБУ ДППО ЦПКС «ИМЦ» Василеостровского района.

#### **2 тур – очный.**

Во 2 туре проходит публичная защита работ, прошедших заочный тур. Оценивается очное представление (защита) по критериям, указанным в п.5 Положения. По итогам Конкурса, в зависимости от уровня представленных работ и итогов подсчета баллов в ведомостях, Жюри и Оргкомитет подводят итоги и определяют Победителей, Лауреатов и Дипломантов Проекта.

Баллы заочного и очного туров не суммируются.

**3.4** Форма очного представления зависит от вида Конкурса.

**3.4.1** В рамках конкурса *«Будущее в наших руках»* исследовательские работы представляются на семинаре. Время выступления до 5 минут. Жюри по каждой секции (по области исследования) определяет победителя, 2-х лауреатов и 3-х дипломантов.

*Социальноориентированные проекты* представляются на семинаре. Время выступления до 5 минут. Жюри определяет победителя, 2-х лауреатов и 3-х дипломантов (в каждой номинации).

**3.4.2** В рамках конкурса *«Горизонты будущего»* социальноориентированные проекты представляются в виде стендового доклада как элемента квест-игры (Требования в Приложении 8). Время выступления до 5 минут. Жюри дает оценку проектам и определяет в каждой номинации победителя, 2-х лауреатов и 3-х дипломантов.

**3.4.3** В рамках конкурса *«Первые шаги в науке»* проекты представляются на фестивале проектных идей в виде визитки-презентации. Время выступления до 5 минут. Жюри определяет в каждой номинации победителя, 2-х лауреатов и 3-х дипломантов.

### **4. Подведение итогов Проекта**

**4.1** Участники 2 тура получают Сертификат участника Проекта; победители, лауреаты и дипломанты получают соответствующие дипломы социальноориентированного проекта «Василеостровские чтения» от государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования Центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Василеостровского района Санкт-Петербурга. Право на получение диплома имеют те участники, которые приняли участие в обоих турах.

**4.2** По материалам, представленным на Конкурсе исследовательских работ и Конкурсе социальноориентированных проектов государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования Центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Василеостровского района Санкт-Петербурга выпускает сборник тезисов работ победителей, лауреатов Проекта. Тезисы для размещения в сборнике должны быть оформлены согласно Приложению 3.1, Приложению 3.2 к настоящему Положению.

**4.3** По результатам Проекта государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования Центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Василеостровского района Санкт-Петербурга организует награждение победителей, лауреатов, дипломантов, поощрение участников Проекта и педагогов, принявших активное участие в работе Проекта.

## 5. Критерии оценки

### 5.1 Заочная экспертиза работы. Содержание работы

№ п/п	Наименование оцениваемой позиции	Кол-во баллов
1	Актуальность темы исследования/поставленной проблемы	0 - 5
2	Определение вида работы: исследовательская, проектная. <i>Для исследовательской работы:</i> четкая, грамотная постановка цели и задач исследования, указание объекта и предмета исследования, гипотезы или ведущей идеи, описание используемых методов; <i>Для проектной работы:</i> четкая, грамотная постановка цели и задач проекта, описание этапов работы над проектом, описание используемых методов	0 - 5
2 А	Практическая значимость предлагаемого проекта (личная, для района, города, страны) – от 0 до 5 баллов – только для работ раздела «А» (п. 3.2)	0 - 5
2 Б	Новизна исследования (для района, города, страны) – только для работ раздела «Б» (п. 3.2)	0 - 5
3	Соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам, правильность и аргументированность формулировок;	0 - 5
4	Уровень обоснованности суждений, аргументированность предлагаемых решений, оригинальность подходов в раскрытии темы	0 - 5
5	Логичность построения работы, ее структурированность, единство литературного стиля, обоснованность используемой информации	0 - 5
6	Логическая законченность выводов, соответствие результатов работы поставленной цели	0 - 5
7	Культура оформления и языковая правильность работы	0 - 5
8	Правильность оформления всех частей работы (титульный лист, оглавление, ссылки, цитаты, приложения, список литературы и т.д.)	0 - 5
<p><i>Максимальное количество баллов – 45</i> <i>Работы, набравшие 27 баллов и более проходят во 2-ой (очный) тур.</i></p>		

### 5.2 Очное представление и защита. Защита работы

№ п/п	Наименование оцениваемой позиции	Кол-во баллов
1	Наглядность выступления, качество презентации, грамотное и уместное ее использование	0 - 5
2	Объем и глубина знаний по теме представленной работы, эрудиция, межпредметные связи	0 - 5
3	Логичность и структурированность выступления, аргументированность высказанных суждений	0 - 5
4	Культура речи, манера подачи, демонстрация результатов работы, чувство времени, оригинальность изложения, свободная речь («без бумажки»)	0 - 5

5	Готовность к дискуссии, доброжелательность, контактность, умение убедительно представить свою позицию и ответить на вопросы	0 - 5
6	Компетентность докладчика (владение проблематикой) при представлении работы и ответах на вопросы	0 - 5
7.	Соблюдение регламента	0 - 1
8.	Дополнительный балл жюри	0 - 3

*Максимальное количество баллов – 34*

**Система распределения баллов:**

1 место (Победитель) 32-34 балла;

2 место (Лауреат) 28-31 балл;

3 место (Дипломант) 18-27 баллов;

Участник: менее 18 баллов





Приложение 1.2

к Положению о социальноориентированном проекте «Василеостровские чтения»  
 Квоты образовательных учреждений для участия в конкурсе социальноориентированных проектов

п/п	№ ОУ	Номинация							
		«Забытые страницы»	«С этим надо что-то делать»	«Я помогаю, мы помогаем»	«Это мой выбор»	«Это для меня важно»	«Если хочешь быть здоров»	«История науки»	«Видеопроекты»
1.	2	2	2	2	2	2	2	2	2
2.	4 Кусто	3	2	2	2	2	2	2	2
3.	5	2	2	2	2	2	2	2	2
4.	6	2	2	2	2	2	2	2	2
5.	10	2	2	2	2	2	2	2	2
6.	11	3	3	3	3	3	2	2	3
7.	12	3	2	2	2	2	2	2	2
8.	15	2	2	2	2	2	2	2	2
9.	16	2	2	2	2	2	2	2	2
10.	17	2	2	2	2	2	2	2	2
11.	18	2	2	2	2	2	2	2	2
12.	19	2	2	2	2	2	2	2	2
13.	21	2	2	2	2	2	2	2	2
14.	24	3	3	3	3	3	2	2	3
15.	27	3	3	3	3	3	3	3	3
16.	29	3	2	2	2	2	2	2	2
17.	30	3	3	3	3	3	3	3	3
18.	31	3	2	2	2	2	2	2	2
19.	32	3	3	3	3	3	3	3	3
20.	35	2	2	2	2	2	2	2	2
21.	36	3	2	3	2	2	2	2	2
22.	576	2	2	2	2	2	2	2	2
23.	586	3	3	3	3	3	3	3	3
24.	642	3	3	3	3	3	3	3	3
25.	ОУ Федеральн ого значения	2	2	2	2	2	2	2	2
26.	Частные ОУ	3	2	2	2	2	2	2	2

**Приложение 2**  
к Положению о социальноориентированном проекте  
«Василеостровские чтения»

Сроки реализации конкурса исследовательских работ и социальноориентированных  
проектов в 2018-2019 учебном году

Этапы	Дата	Время	Место проведения
Публикация положения о Проекте	Ноябрь 2018 г.		Сайт ИМЦ <a href="http://schoolinfo.spb.ru/">http://schoolinfo.spb.ru/</a>
<p>Прием документов.            Подаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заявка-тезисы на участие в Проекте;</li> <li>• работа (проект);</li> <li>• рецензия на работу (проект).</li> </ul> <p>Все документы обязательны в 2-х вариантах:            1. В электронном варианте на указанный адрес электронной почты (в теме письма указать номинацию или секцию, ФИО участника, № ОУ);            2. В бумажном варианте* в ИМЦ, 7 линия, д.56;            * <b>Видеопродукты (видеофильмы)</b> в номинации «Видеопроекты» также обязательны к сдаче на электронном носителе</p>	с 14 января по 15 февраля 2019 г.	Понедельник, четверг, 10.00-13.00 14.00-17.00	ИМЦ, 7 линия, д. 56. Наталья Викторовна Николаева, методист ИМЦ, Светлана Григорьевна Машевская, методист ИМЦ Эл.почта: <a href="mailto:imevo@mail.ru">imevo@mail.ru</a> тел. 323-02-70
1 тур (заочный) для всех участников	с 20 февраля по 06 марта 2019 г.		
Публикация состава участников, прошедших во 2-ой тур	15 марта 2019 г.		Сайт ИМЦ <a href="http://schoolinfo.spb.ru/">http://schoolinfo.spb.ru/</a>
<b>2 тур (очный) 7-11 классы</b> <b>«Будущее в наших руках»</b>	Семинар исследовательских работ и проектов – 03 апреля 2019 г.	15.00	ДДТ «на 9-ой линии»; ЦППМСР – <u>только для работ в секции «Психология», номинации «Если хочешь быть здоров»</u>
<b>2 тур (очный) 1-4 классы</b> <b>«Первые шаги в науке»</b>	Фестиваль проектных идей – 08 апреля 2019 г.	15.00	ДДТ «на 9-ой линии»; ЦППМСР – <u>только для работ в номинации «Если хочешь быть здоров»</u>
<b>2 тур (очный) 5-6 классы</b> <b>«Горизонты будущего»</b>	Стендовый доклад как элемент квест-игры – 12 апреля 2019 г.	15.00	ДДТ «на 9-ой линии»

## **Требования к оформлению заявки - тезисов на участие в Проекте**

### **для социальноориентированных проектов**

1. Заявка-тезисы должна быть выполнена в электронном и печатном виде, объемом не более 2 печатных страниц формата А4, поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см, шрифт - Times New Roman, размер - 12, интервал – одинарный, с отступами первой строки, без пустых строк между абзацами **без использования стилей оформления.**

2. Заявка-тезисы **обязательно должны содержать следующую информацию (в отдельных строках):**

- номинация;
- тема работы;
- фамилия, имя автора; класс; наименование образовательного учреждения;
- руководитель работы.

3. **Рекомендуемое содержание текста:**

- обоснование выбора темы (актуальность, социальная значимость, познавательная ценность для данной области знаний);
- цель проекта;
- задачи проекта;
- используемые методы;
- этапы проектной работы;
- основные результаты и выводы;
- в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов;
- информационные источники (основные 2-3 источника).

4. В конце заявки – тезисов должна быть фраза «Согласен на публикацию материалов на сайтах организаторов Проекта», далее – ФИО и подпись **родителя** автора работы (для учащихся младше 14 лет); ФИО и подпись автора (от 14 лет), ФИО и подпись руководителя работы.

## Требования к оформлению заявки - тезисов на участие в Проекте

### для исследовательских работ

1. Заявка-тезисы должна быть выполнена в электронном и печатном виде, объемом не более 2 печатных страниц формата А4, поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см, шрифт - Times New Roman, размер - 12, интервал – одинарный, с отступами первой строки, без пустых строк между абзацами **без использования стилей оформления.**
2. Заявка-тезисы **обязательно должны содержать следующую информацию (в отдельных строках):**
  - секция;
  - тема работы;
  - фамилия, имя автора; класс; наименование образовательного учреждения;
  - руководитель работы.
3. **Рекомендуемое содержание текста:**
  - обоснование выбора темы (актуальность, социальная значимость, познавательная ценность для данной области знаний);
  - объект и предмет исследования;
  - цель и задачи исследования;
  - гипотеза или ведущая идея исследования;
  - используемые методы;
  - логика изложения темы (план);
  - описание собственного вклада в разработку темы;
  - основные результаты и выводы;
  - информационные источники (основные 2-3 источника).
4. В конце заявки – тезисов должна быть фраза «Согласен на публикацию материалов на сайтах организаторов Проекта», далее – ФИО и подпись **родителя** автора работы (для учащихся младше 14 лет); ФИО и подпись автора (от 14 лет), ФИО и подпись руководителя работы.

Образец оформления титульного листа  
работы участника социальноориентированного проекта  
«Василеостровские чтения»

*Социальноориентированный проект  
«Василеостровские чтения»  
(вверху страницы)*

**Название проекта (или исследования)**

**Раздел:** (исследовательская работа или социальноориентированный проект)\*

**Номинация** (или область исследования)\*:

**Работу выполнил:** Фамилия, имя, отчество автора полностью

**Место учебы автора:** ОУ, класс

**Руководитель проекта (или исследования)\*:** ФИО полностью, место работы,  
должность, контактный телефон

**Независимый эксперт:** ФИО полностью, место работы, должность, контактный телефон

Контактная информация автора: телефон, e-mail.

\_\_\_\_\_   
подпись автора

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*Санкт-Петербург  
2019 г.*

\* При оформлении титульного листа, оставляйте только ту информацию, которая относится к работе участника

### **Требования к исследовательской работе учащихся**

Работа должна состоять из запланированных частей: введения, основной части, заключения.

#### **Логическое построение работы:**

- Титульный лист;
- Оглавление (в котором приводятся пункты работы с указанием страниц);
- Введение;
- Основная часть;
- Заключение;
- Использованная литература;
- Приложения

#### **Во введении должны быть отражены:**

- Актуальность темы;
- Исследуемая проблема;
- Цель и задачи исследования;
- Объект и предмет исследования;
- Гипотеза;
- Методы исследования

#### **Основная часть обычно содержит три части:**

В первой части даётся обзор того, что известно об исследуемом явлении, в каком направлении оно ранее изучалось. Такая характеристика даётся в обзоре литературы по проблеме, который делается на основе анализа прочитанной литературы, нескольких работ.

Во второй части описывается то, что и как делал автор для доказательства выдвинутой гипотезы, представляет собой методику исследования.

В третьей части описываются результаты, полученные в ходе исследования (рисунки, таблицы, диаграммы т.д.)

#### **Заключение**

Завершается работа выводами, в которых излагаются результаты исследования. Должно присутствовать личное мнение автора к результатам исследования.

Вся работа должна быть написана чётким и ясным литературным языком, присущим для данного предмета. Сленг и фразы из просторечия не допустимы.

#### **Использованная литература:**

Количество использованной литературы показывает объём материала, который ученик проработал в ходе исследовательской работы. В использованной литературе указываются только те материалы, на которые ссылается автор. В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник. Возможно использование сведений из Интернета, но они должны быть дозированы, а в самой работе обязательно нужно привести ссылки на сайты, с которых они взяты.

#### **Приложения:**

Первичный и дополнительный материал, представленный в текстовом или графическом виде

#### **Защита исследовательской работы:**

Защита работы представляет собой краткий доклад автора (не более 5 минут) и ответы на последующие вопросы слушателей. Доклад должен содержать:

- Цель работы
- Описание проблемы
- Выводы и предложения автора по решению проблемы.
- Возможно включение самых основных диаграмм и графиков

### **Требования к проектной работе учащихся**

Работа должна состоять из запланированных частей: введения, основной части, заключения.

#### **Логическое построение работы:**

- Титульный лист;
- Оглавление (в котором приводятся пункты работы с указанием страниц);
- Паспорт проектной работы;
- Введение;
- Основная часть;
- Заключение;
- Использованная литература;
- Приложения

#### **Во введении должны быть отражены:**

- Актуальность темы;
- Цель и содержание поставленных задач;
- Характеристика работы: в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов

#### **Паспорт проектной работы включает:**

- Название проекта, указание автора проекта, состав проектной группы, имя научного руководителя;
- Краткое описание проекта: цели, задачи, результат проекта (продукт, разработки);
- Этапы проектной работы: даты, основные этапы и краткое содержание проделанной работы, результат на каждом этапе;

#### **Основная часть включает:**

- Краткий обзор теоретического материала, ссылка на имеющуюся по данной теме литературу;
- Практическое описание работы над проектом - описание и анализ этапов по реализации проекта (изготовлению продукта).

**Заключение** содержит основные выводы.

Вся работа должна быть написана чётким и ясным литературным языком, присущим для данного предмета. Сленг и фразы из просторечия не допустимы.

#### **Использованная литература:**

Количество использованной литературы показывает объём материала, который ученик проработал в ходе работы. В использованной литературе указываются только те материалы, на которые ссылается автор. В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник. Возможно использование сведений из Интернета, но они должны быть дозированы, а в самой работе обязательно нужно привести ссылки на сайты, с которых они взяты.

#### **Приложения:**

Вспомогательные и дополнительные материалы – таблицы, рисунки, графики, схемы и т.д.

#### **Защита проектной работы**

Защита работы представляет собой краткий доклад автора (не более 5 минут) и ответы на последующие вопросы слушателей. Доклад должен содержать:

- Цель проекта
- Описание проекта
- Выводы и заключения автора

**Требования к работам в номинации «Видеопроекты»**

- Видеопродукт (видеофильм) готовится в форматах: avi, mov, mp4.
- Продолжительность видеопродукта (видеофильма): 5-7 минут.
- К заочному туру необходимо сдать: заявку - тезисы на участие в Проекте, видеопродукт (видеофильм), рецензию на работу.

Документы обязательны в 3-х вариантах: в электронном варианте на адрес электронной почты - [imcvo@mail.ru](mailto:imcvo@mail.ru) (в теме письма указать номинацию, ФИО участника, № ОУ); в бумажном варианте – титульный лист, заявку – тезисы, рецензию (в «ИМЦ», 7 линия, д.56); на электронном носителе - видеопродукт (видеофильм) в «ИМЦ».

- К очному туру необходимо подготовить выступление для защиты проекта. Время выступления до 5 минут. Также на защите дополнительно выделяется время для просмотра видеопродукта (видеофильма).



**Требования к форме презентации «Стендовый доклад» как элемента квест-игры****Варианты презентации стендовых докладов:\***

- Стенд;
  - Интерактивный наглядный материал (макеты, опыты, тестирование, наглядные пособия и пр.) – если он возможен;
  - Стенд + интерактивный материал.
- \* Презентация с использованием электронных презентационных программ (Power Point и т.п.), видеофильмов – не допускается (исключение номинация «Видеопроекты»).

**Ход защиты в форме презентации «Стендовый доклад»:**

Жюри (в количестве 7-10 человек), сформированное из членов Экспертной комиссии и учащихся 8-11 классов, посещают все стенды, изучают их и оценивают по определенным критериям (см.п.5.2). В процессе изучения жюри выслушивает доклад, изучает интерактивный материал авторов и задает им вопросы. Регламент доклада – 5 минут, далее идут вопросы жюри и ответы на них.

В течение всего периода проведения сессии стендовых докладов минимум один из авторов представленного доклада должен находиться у своего стенда и быть готовым дать исчерпывающую информацию, касающуюся сути выполненных исследований. Обслуживание одним участником двух или более стендовых докладов не допускается.

**Принципы оформления стендовых докладов.**

1. **Наглядность.** При беглом просмотре стенда и наглядного материала у зрителя должно возникнуть представление о тематике и характере выполненной работы;
2. **Соотношение иллюстративного** (фотографии, диаграммы, графики, блок-схемы и т.д.) **и текстового материала** должно быть примерно в равных пропорциях. При этом текст должен быть выполнен шрифтом, свободно читаемым с расстояния 50 см;
3. **Оптимальность.** Количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты;
4. **Популярность.** Информация должна быть представлена в доступной для участников форме;
5. **Эстетичность.** Информация должна быть представлена в корректной форме, аккуратно, чисто, доступным языком.

**Материалы стендового доклада:****Размер постера:** Формат А1.

В верхней части располагается название работы, которое печатается (пишется) прямым шрифтом (рекомендуемый кегль не менее 48). Ниже указываются фамилии авторов и научного руководителя, название учреждения, где выполнена работа (рекомендуемый кегль не менее 36). Текст, содержащий основную информацию, печатается (пишется) прямым шрифтом (рекомендуемый кегль 18).

**Материалы стендового доклада должны содержать:**

- заголовок, включающий название доклада, ФИО и место работы/учебы авторов;
- актуальность, цели и задачи выполненной работы;
- описание этапов проекта;
- результаты;
- выводы.

**Принципы оформления интерактивного наглядного материала:**

- Доступность;
- Информативность;
- Безопасность;
- Креативность;
- Эстетичность.